Movie News

2021年9月



中央図書館映画案内



★上映場所:中央図書館6Fホール ■上映時間:午後2時~ ■定員:52人

当日午前10時より5階カウンター前で整理券を配布いたします。 (午後1時から6階ホール前) 上映30分前に開場いたします。

★今月の特集

9月はシェイクスピアやチェーホフなどの戯曲・舞台が原作の映画を選びました。 原作との違いを探すとさらに面白いかもしれません。

★新型コロナウイルス感染拡大防止のため、座席の間隔をあけております。通常より 座席数が減っておりますのでご協力をお願い致します。

- ★緊急時の安全確保のため、椅子の移動はおやめください。 ごみは必ずお持ち帰りください。
- ★機器の不具合により、上映が中止になる場合がございます。 予めご了承ください。

_		
	タイトル・監督・出演者	原題・内容・製作年・製作国・時間
	ピクニック	PICNIC
9月3日金14時	監督:ジョシュア・ローガン 原作:ウィリアム・インジ 出演:ウィリアム・ホールデン キム・ノヴァク スーザン・ストラスバーグ ほか 受賞:アカデミー美術監督賞、装置	アメリカ中西部の小さな町。町をあげてのピクニックの朝、無一 文の流れ者ハルが友人を頼ってやって来る。 おのおのの生活を抱えた人々が年に一度のピクニックにうきうき と繰り出し、また元の生活に帰っていく光景が、風物詩的な味を もち、恋心の甘さと苦さをにじませた名編。
	「 賞、編集賞	1955年/アメリカ/108分/カラー/字幕
	リチャード三世	RICHARD III
9月10日金14時	監督:リチャード・ロンクレイン 原作:ウィリアム・シェイクスピア 出演:イアン・マッケラン アネット・ベニング クリスティン・スコット・トーマス ほか	傑作として名高い同名戯曲を、1930年代の設定に置き換えて 映像化した異色のシェイクスピア劇。内乱の末にイギリスを治め た国王エドワード4世から、王位を奪おうとする、その弟リチャー ド。偽装結婚、親類の殺害と非道の限りを尽くして王位についた 彼の成功と没落を描く。
	 受賞:ベルリン映画祭監督賞	1996年/イギリス/103分/カラー/字幕
	又员· 77 72 队日小皿目员	1990年/イイソ人/100万/ガノ / 丁帝
	三人姉妹	PAURA E AMORE
9 月 17 金 14 時	三人姉妹 監督:マルガレーテ・フォン・トロッタ 原作:アントン・チェーホフ	
月 17 日 (金) 14	三人姉妹 監督:マルガレーテ・フォン・トロッタ原作:アントン・チェーホフ 出演:ファニー・アルダン グレタ・スカッキ	PAURA E AMORE チェーホフの名作をベースに、舞台を現代のイタリアに置き換え、美しい3人姉妹を通して女性であることの苦悩と希望を描く
月 17 日 (金) 14 時	三人姉妹 監督:マルガレーテ・フォン・トロッタ原作:アントン・チェーホフ 出演:ファニー・アルダン グレタ・スカッキ	PAURA E AMORE チェーホフの名作をベースに、舞台を現代のイタリアに置き換え、美しい3人姉妹を通して女性であることの苦悩と希望を描く女性ドラマ。
月 17日金 14時 9月	三人姉妹 監督:マルガレーテ・フォン・トロッタ原作:アントン・チェーホフ出演:ファニー・アルダングレタ・スカッキヴァレリア・ゴリノほか 情報 監督:ビリー・ワイルダー原作:アガサ・クリスティ	PAURA E AMORE チェーホフの名作をベースに、舞台を現代のイタリアに置き換え、美しい3人姉妹を通して女性であることの苦悩と希望を描く女性ドラマ。 1988年/イタリア・西ドイツ・フランス/113分/カラー/字幕
月7日金14時 9月2日金14	生人体体 監督:マルガレーテ・フォン・トロッタ 原作:アントン・チェーホフ 出演:ファニー・アルダン グレタ・スカッキ ヴァレリア・ゴリノ ほか 情報 監督:ビリー・ワイルダー 原作:アガサ・クリスティ 出演:タイロン・パワー マレーネ・ディートリヒ チャールズ・ロートン ほか	PAURA E AMORE チェーホフの名作をベースに、舞台を現代のイタリアに置き換え、美しい3人姉妹を通して女性であることの苦悩と希望を描く女性ドラマ。 1988年/イタリア・西ドイツ・フランス/113分/カラー/字幕 WITNESS FOR THE PROSECUTION アガサ・クリスティの短編小説『検察側の証人』を彼女自身が舞台化、それをワイルダーが映画化した裁判ドラマ。 ロンドン郊外に住む金持ちの女性が殺された事件で有力容疑者とされた男のレナードは、裁判の弁護をロンドンきっての弁護士ロバーツ卿に依頼する。レナードのアリバイを立証できるのは妻

